

VIDEOCAMERE AD ALTA DEFINIZIONE



in collaborazione con



Definizione senza precedenti

Con la diffusione dei segnali televisivi ad alta definizione (HDTV) aumenta anche il desiderio di produrre video ad alta definizione propri. I formati a disposizione sono due.

Il mercato dei camcorder si presenta così confuso come non mai. A disposizione degli acquirenti ci sono diverse modalità di ripresa. I nuovi camcorder HD rendono le cose ancora più difficili per i consumatori: generano videoimmagini ad alta definizione che possono essere visualizzate da schermi HDTV. Chi investe in questo genere di prodotti dovrebbe quindi includere nel proprio budget un camcorder HD, dato che realizza immagini fino a quattro/cinque volte più nitide di una videocamera tradizionale dalla definizione standard.

Per tutte le videocamere vale quanto segue: prima dell'acquisto, pensate bene allo scopo a cui è destinata. Volete usarla come «block notes»? Oppure ambite a realizzare video di vostra produzione, con tanto di tagli e colonna sonora creati da voi? In materia di qualità, prezzo e prestazioni, le cassette DV non temono ancora confronti. La scelta di un DVD, di un disco fisso o di una scheda di memoria quali supporti di registrazione dipende dall'attrezzatura disponibile e dal modo in cui si montano i video.

Anche i produttori di camcorder HD puntano su questi mezzi di registrazione. Una maggiore definizione implica una maggiore quantità di dati, che devono quindi essere compressi per poter essere salvati. Finora, la prima scelta è sempre caduta sul sistema MPEG-2 abbinato a cassette DV. Ora, però, accanto alle cosiddette riprese HDV, si fa largo anche il formato AVCHD, che stabilisce uno standard del tutto nuovo (vedere finestra).

Conclusione

Anche nel settore dell'alta definizione, è la mini-videocamera digitale ad offrire il migliore rapporto qualità-prezzo. Per coloro che cercano le tecnologie più innovative e i collegamenti per PC più semplici, la soluzione ottimale è invece rappresentata dai modelli con disco fisso e con scheda di memoria.

HDV vs. AVCHD

Il formato High Definition Video (HDV) registra video ad alta definizione su cassette DV tradizionali, risultando così compatibile con le versioni precedenti. Come tecnologia di compressione dei dati viene utilizzato il sistema MPEG-2. Con il formato AVCHD, il settore ha dato vita ad un nuovo sistema, basato su MPEG-4. Cassette registrate con questo sistema possono essere riprodotte anche da supporti Blue-ray. Per attività di riproduzione e montaggio, serve però un PC velocissimo, così come un software in grado di «leggere» il formato.